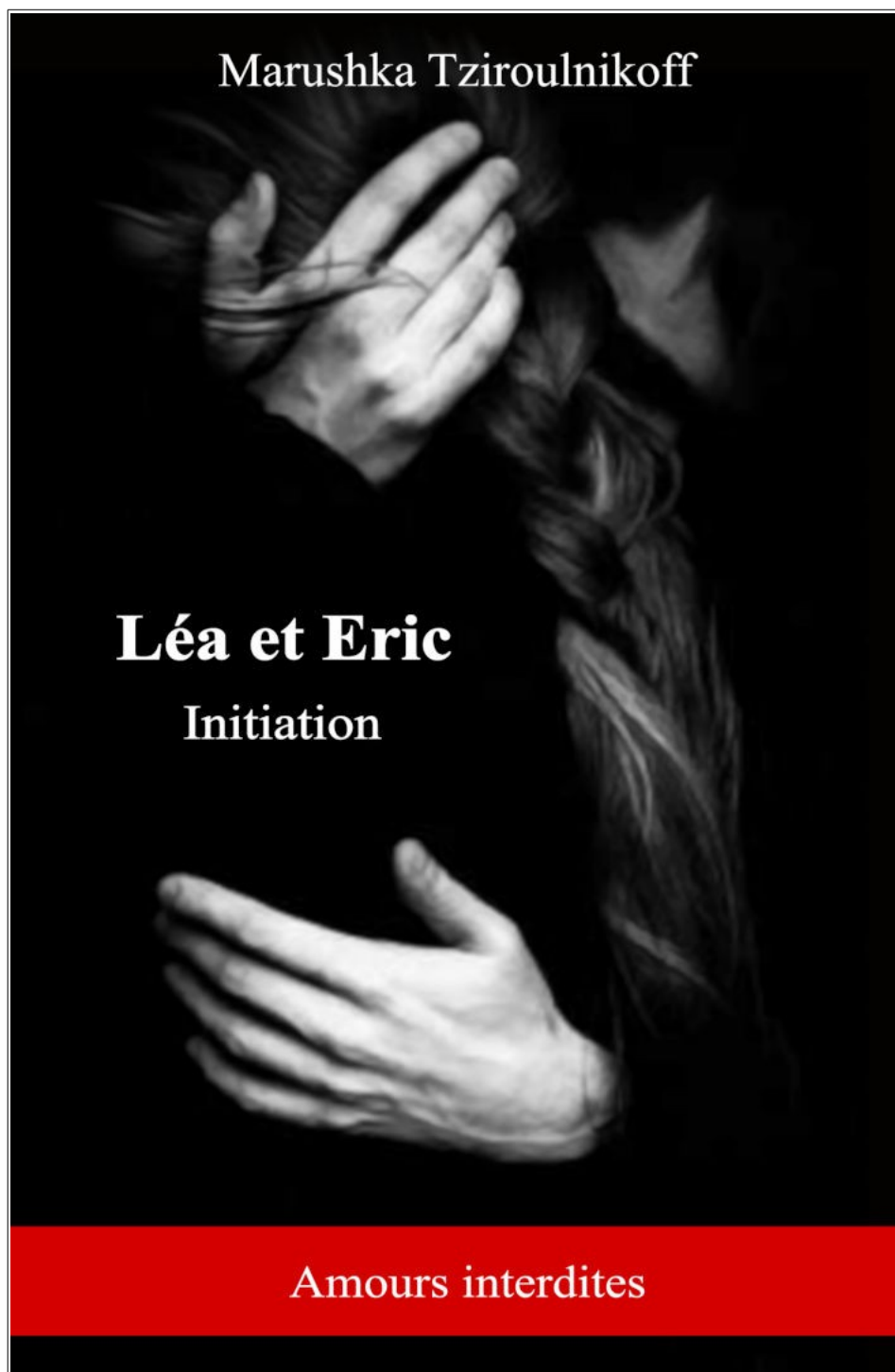


Sortie livre  
**16 juin 2019**



**LÉA ET ÉRIC**

**Initiation**

roman

*un récit où se mêlent philosophie et érotisme*

Le premier roman de la collection Amours interdites.

## **Léa et Éric – Initiation**

**c'est :**

une adolescente de 16 ans

un écrivain de 35 ans

une troupe de Guides

deux semaines de vacances dans le sud de la France

un amour interdit

### **Extrait**

– Comment serait le monde s’il était gouverné par les artistes ?

La question a échappé à Léa qui se nourrit des ondes positives qui l’entourent. Pour toute réponse, Eric passe son bras autour des épaules de sa maîtresse. Après quelques minutes de silence, il finit par prendre la parole.

– Jamais les artistes ne dirigeront le monde, car les artistes, les vrais, n’ont pas une âme de chef. Ils vivent pour leur art et par leur art, ils sont inspirés par quelque chose de plus grand qu’eux et ils n’ont aucun goût pour endosser la responsabilité de guider les autres et de faire respecter les règles. Les artistes sont des êtres libres, comment donc pourraient-ils alors imposer quoi que ce soit qui entraverait la liberté des autres et par conséquent la leur ?

L’adolescente s’arrête et se tourne vers son amant.

– Je crois que je t’aime, Eric.

L’homme sourit tristement. Il sait qu’à cet instant précis, Léa est sincère, qu’elle ne ressent pas pour lui un quelconque attachement. Il sait qu’elle est un être sensible, une artiste, et que ce qu’elle ressent se situe au-delà du visible, de l’émotionnel. Il sait à quel point son hypersensibilité fait d’elle un être réceptif et influençable. Mais après, un jour ou l’autre, bien malgré elle, bien malgré lui, bien malgré ce lien qui les unit, la réalité s’emparera d’eux et reprendra ses droits. Les émotions referont leur apparition et avec elles leur lot de souffrances. Car l’attachement apparaîtra, apportant avec lui son opposé, l’autre revers de la médaille : l’obligation inévitable de devoir un jour se détacher. Ce jour arrivera vite, Léa n’aura donc pas l’occasion de trop s’investir dans leur relation ni de l’investir lui. Mais lui, justement, arrivera-t-il à reprendre le cours normal de son existence après une telle rencontre ? L’écrivain s’accroche à sa raison qui lui dicte que ce qu’il vit est interdit.

## À propos de l'autrice

Marushka Tziroulnikoff est d'origine russe. Elle est née en Belgique francophone en 1969. Sa lignée paternelle remonte au coeur de la Sibérie, chez les Evenks, peuplade Toungouse, dans la région du berceau ancestral du chamanisme dont elle a hérité. Depuis son enfance, elle vogue entre les mondes matériel et invisibles. Pour tenter de comprendre pourquoi elle possédait ses capacités, elle s'est formée à la psychologie, la psychanalyse et la psychopathologie clinique différentielle. Elle est naturellement spécialisée dans les états modifiés de conscience et met ses compétences au service des autres depuis de nombreuses années. Marushka écrit depuis son plus jeune âge et elle publie en 2018 son premier récit autobiographique : *Les femmes qui se comportent bien marquent rarement l'histoire*.

### Infos pratiques

#### Léa et Éric - Initiation

#initiation #érotisme #developpementpersonnel

ISBN broché : 978-1-78930-012-3

252 pages

prix broché : 12,90€ - £11.70

prix ebook : 2,99€ - £2.50

édition : Wynn Sigel Ltd – United Kingdom

#### Léa et Éric – Initiation

est disponible sur les librairies en ligne (Amazon et Kobo Fnac),

auprès de la maison d'édition Wynn Sigel Ltd,

ainsi qu'auprès de son autrice en dédicace dans certains salons du livre

de France et de Belgique.

#### Recevoir un exemplaire presse

Si vous êtes journaliste ou chroniqueur/euse,  
recevez gratuitement un exemplaire numérique de

#### Léa et Éric – Initiation

en le demandant à l'adresse email : [office@wynn-sigel.com](mailto:office@wynn-sigel.com)

Est-il criminel de s'aimer ? En théorie, non. Mais dans les faits, chaque culture édicte ses codes et ceux-ci ne peuvent être enfreints, même au nom de l'amour. À chaque époque ses à priori, ses jugements et ses condamnations.

## Léa et Eric Initiation

Vaucluse, 1985. Léa, seize ans, est une ado rebelle. Elle fait partie du mouvement des Guides et Éclaireuses de Belgique et cette année, le camp de vacances des jeunes filles sera dédié à la rénovation d'un château français, résidence où a vécu en son temps Donatien Alphonse François de Sade, le célèbre et controversé Marquis. Lorsque la route de Léa croise celle d'Éric, un écrivain de trente-cinq ans, la vie de la jeune fille s'en trouve à jamais transformée.

*Ce roman comporte certaines scènes explicites à caractère érotique pouvant heurter la sensibilité de certains lecteurs.*

*Ce livre est donc réservé à un public adulte et averti.*



**Marushka Tziroulnikoff** est une auteure Belge d'origine Russe, née en 1969. Après avoir exercé comme thérapeute holistique, elle se consacre désormais à l'écriture. Elle vit au Royaume Uni.

€ 12,90 - £ 11.70

ISBN 978-1-78930-012-3



9 781789 300123



WYNN SIGEL  
Wynn Sigel Ltd

**Pour en savoir plus**

[www.marushka-tziroulnikoff.com](http://www.marushka-tziroulnikoff.com) et [www.wynn-sigel.com](http://www.wynn-sigel.com)

email : [office@wynn-sigel.com](mailto:office@wynn-sigel.com)

téléphone UK : +44 1983 856437

Facebook, Instagram, Twitter et LinkedIn